



XXVI SALÃO INTERNACIONAL DE PINTURA NAÏF
2005

HOMENAGEM A AUGUSTO PINHEIRO

Augusto Pinheiro nasceu em 22 de Agosto de 1905 em Nisa (Alto Alentejo). Começou a pintar aos 66 anos, depois de se reformar da actividade de comerciante. Na dezena de anos que dedicou à pintura, afirmou-se como um dos mais autênticos pintores naïfs portugueses.

Participou em mais de 40 exposições colectivas no País e no estrangeiro e realizou 24 individuais em Portugal e Espanha, das quais se destacam as realizadas nas seguintes Galerias: Diário de Notícias; S.N.B.A.; Modena/Madrid; Nuevos Camiños/Badajoz; O Primeiro de Janeiro; Debate/Lérida; Casino Estoril; São Francisco; O País; A Grade/Aveiro; Capitel/Leiria; Biblioteca Municipal de Nisa; Museu de Francisco Tavares Proença Júnior/Castelo Branco; Casino do Luso.

Foi distinguido com os seguintes prémios: Menção Honrosa no Salão de Outono 81, Galeria de Arte do Casino Estoril; Menção Honrosa no IV Salão Nacional de Pintura Naïf; Prémio Câmara Municipal de Guimarães no XIV Salão de Pintura Naïf, Galeria de Arte do Casino Estoril.

Encontra-se representado no Museu de Arte Primitiva Moderna de Guimarães; Museu Internacional de Pintura Naïf de Jaén/Espanha; Casa-Museu Maria da Fonte/Castro d'Aire, e, numerosas colecções públicas e privadas.

Comemorando-se este ano o centenário do seu nascimento a Galeria de Arte do Casino Estoril pretende homenagear este notável pintor pela sua autenticidade, pelo lirismo das suas composições e ingenuidade única, tendo-nos legado um valioso conjunto de trabalhos dos mais representativos da pintura naïf portuguesa, através da instituição de um Prémio com o nome deste artista, a atribuir ao autor presente neste Salão, cuja pintura traduza com maior autenticidade a arte naïf. Este prémio consiste em uma obra de Augusto Pinheiro, gentilmente oferecida por sua família.

