## 1646



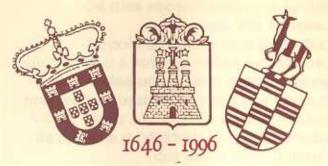
CÂMARA MUNICIPAL DE NISA

Recriação histórica da elevação de Nisa a marquesado

> NISA 19 de Outubro de 1996

## O espectáculo

Outono de 1646.



Nem todos estão contentes com a restauração da independência de Portugal. Alguns preferiam viver sob a monarquia dos Filipes. Uns por interesses pessoais, outros por razões antigas...

Por vezes a raiva é mais forte e incontrolável que o próprio alívio da paz. Um mendigo queima uma bandeira Espanhola no meio da Praça, acendendo o rastilho que fará despoletar uma sucessão de acontecimentos. Através deles, o público é envolvido numa viagem no tempo, assistindo ao corrupio dos homens na sua luta pela sobrevivência, pelo poder e pela imortalidade.

Sem qualquer aviso prévio surge então D.João IV e o seu séquito, que aproveitando a sua viagem pelo interior do Alentejo, resolve passar por Nisa para visitar D. Vasco Luís da Gama, descendente do grande navegador e acérrimo defensor da independência de Portugal e seu amigo pessoal.

O rei depara com uma situação caótica: o clero local prepara um auto de fé para liquidar uma bruxa e uma família de judeus. O monarca tenta evitar a carnificina, mas o poder da Igreja é mais forte e a fogueira da revolta já estava ateada.

A visita do novo soberano da nação Portuguesa tinha outros propósitos: entregar o título de marquês a D.Vasco Luís da Gama, pelos seus feitos pela independência nacional e elevar a Vila de Nisa a marquesado. Não podia ficar em claro a sua passagem. Oferece uma lápide de mármore, onde ficará para sempre escrita a memória dos seus actos.

A sua visita funciona aqui como o despertar dos sonhos dos homens para uma nova realidade. São postas de lado as suas querelas, os seus conflitos quotidianos, para se lançarem num sonho onde os reis e os mendigos fazem parte da mesma festa, e a loucura dos anjos faz despertar a dos homens, numa intensa nuvem de sons, cores e movimentos...

## Ficha Técnica

Organização
CÂMARA MUNICIPAL DE
NISA
Concepção e encenação
LUIS CRUZ
###   ###   ###   ###   ###   ###   ###   ###   ###   ###   ###   ###   ###   ###   ###   ###   ###   ###
Assistência de encenação
HELENA ROSA
Direcção de actores
LUIS CRUZ
HELENA ROSA
Adereços
STÉPHANE ALBERTO
Apoio científico
DR. J. J. CARMONA
J. FRANCISCO LOPES
Apoio técnico
MARIA DINIS CARMO
ANTÓNIO Mª CHARRINHO
Participação:
- RANCHO TÍPICO DAS
CANTARINHAS DE NISA

SOCIEDADE MUSICAL NISENSE

ESCOLAS